



BRANCHEN-NEWS

- 06 rheingold-Studie 2010
Verändern Lebensmittelskandale
das Verbraucherverhalten?
- 06 Vierte Europäische Sensorik-Konferenz
A sense of Quality
- 07 Geschmackssymposium „The Taste of Love“
Wie Emotionen den Geschmack beeinflussen
- 08 DLG-Lebensmitteltage 2010
Call for papers
- 08 Chr. Hansen
Neue Koscher-Käsekulturen

INTERVIEW

- 09 Als Kollektiv entscheidungsfähig:
Kulturelle Nachhaltigkeit
Interview mit Univ.-Prof. Dr. Larissa Krainer



LEBENSMITTELSENSORIK

- 10 ESL-Milch (hocherhitzt) und
traditionell pasteurisierte Milch
Sensorischer Vergleich
- 14 Zuckerfreie Süß- und Backwaren
Süß genießen ohne Reue
- 16 So entfalten sich scharfe Geschmacksnoten
Pikante Nachbrenner
- 18 Kennzeichnung von Lebensmitteln
„Faire“ Angaben eine Frage des Geschmacks?

LEBENSMITTELTECHNOLOGIE

- 21 Immer anspruchsvollere Tätigkeiten
Robotik in der Lebensmittelwirtschaft



INGREDIENTS

- 26 Wahrung der technofunktionellen Eigenschaften
Das Gelbe vom Ei

FOKUS

- 28 DLG-Brotprüfung
Optimal verpacken
- 31 Akustische Röschebestimmung
Knacken erwünscht
- 34 DLG-Backwarenprüfung
Brot auf weiter Reise
- 36 Harry-Brot
Qualität ist mehr als die Rezeptur

DLG AKTUELL

- 38 Ehemaliger DLG-Präsident
Philip Freiherr von dem Bussche wurde 60 Jahre
- 38 DLG zeichnet Ehrenamt aus
- 38 DLG auf der IFFA 2010
„Parcours der Sinne“
- 39 Neue Ausgaben der DLG-Guides
- 39 Verleihung der Bundesehrenpreise für Fleisch-
und Backwaren sowie Milcherzeugnisse
- 38 Jahresübersicht 2010 Sensorikseminare

IMPRESSUM

5. Jahrgang ISSN 1864-0176
Erscheint 6x jährlich.
Abo-Preis: Inland 47,- €, Ausland 67,00 €
Einzelpreis: 5,50 € zzgl. Versandkosten-
pauschale von 3,- € im Inland
und 7,- € ins Ausland.

Herausgeber
DLG e. V.
Eschborner Landstr. 122,
60489 Frankfurt/M.
www.DLG.org

Verlag
DLG-Verlags GmbH
Eschborner Landstr. 122
60489 Frankfurt am Main
www.dlg-verlag.de

Redaktionsleitung
Guido Oppenhäuser

Redaktion
Dr. Regina Hübner, Prof. Dr. Herbert J.
Buckenhüskes, Bianca Schneider (alle DLG)

Fotos
DLG, www.fotolia.de, Jörg Säger,
www.shutterstock.com

Herstellung
Nina Eichberg, DLG-Verlag

Grafik
Petra Obermeier, München

Druck
Greiserdruck, Rastatt